

Unterrichtsvorhaben für Klasse 10

Thema	Phädrus – Spottlust und Zeitkritik
Textgrundlage	Ausgewählte Fabeln aus dem Werk des Phädrus [Ausgabe: Sammlung ratio. Lesebuch Latein. Ausgabe A, Bamberg 2022 (C.C.Buchner)]
Inhaltsfelder	Antike Welt, Textgestaltung
Inhaltliche Schwerpunkte	<ul style="list-style-type: none"> • Menschliche Charakterzüge • Menschliche Beziehungen • Moralisch-ethische Grundfragen menschlicher Existenz
Übergeordnete und konkretisierte Kompetenzen	<p>1) Textkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vorerschließung und Dekodierung lateinischer Originaltexte (Dichtung) • Analyse lateinischer Dichtung im Hinblick auf Inhalt, Aufbau, gedankliche Struktur, sprachlich-stilistische Gestaltung und Leserlenkung anhand signifikanter immanenter Kriterien • Benennung typischer Merkmale der Textgattung 'Dichtung' • Aspektbezogene Interpretation mittelschwerer lateinischer Originaltexte (Dichtung) <p>2) Sprachkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erweiterung und Sicherung des Wortschatzes • Einsatz eines erweiterten Repertoires von Morphologie und Syntax • Sicherung grammatischer Kompetenzen, u.a. Partizipien, Acl, Adjektive/Adverbien, Pronomen <p>3) Kulturkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifizierung und Erläuterung menschlicher Charaktereigenschaften und Verhaltensweisen • Differenzierte Erläuterung und Beurteilung von Textaussagen im Hinblick auf menschliche Beziehungen und moralisch-ethische Grundfragen menschlicher Existenz • Vergleich der in Phädrus' Fabeln zum Ausdruck kommenden Charaktereigenschaften und Verhaltensweisen mit der eigenen Lebenswirklichkeit sowie kritische Stellungnahme
Unterrichtssequenzen (ca. 14 Unterrichtsstunden à 60 Minuten)	<ol style="list-style-type: none"> 1) Phädrus – Leben und Werk 2) Phädrus und die Tradition der antiken Fabel (Herkunft, Form, Intention und Sinn von Fabeln, Merkmale) 3) Aufbau von Fabeln 4) Stilmittel in Fabeltexten 5) Übersetzung und Interpretation ausgewählter Fabeln zu unterschiedlichen Themen (Charaktereigenschaften wie Eitelkeit, Hinterlist, Gutgläubigkeit, Faulheit; Umgang mit Mitmenschen, Unrecht etc.), z.B. <ol style="list-style-type: none"> a) Frosch und Ochse b) Fuchs und Traube c) Fuchs und Rabe d) Fuchs und Ziegenbock e) Löwenanteil f) Wolf und Lamm g) Ameise und Grille 6) Die Textgattung Fabel und ihre Bedeutung in der Gegenwart